



#dieciannidinoi

Anno 0 , Numero 4

13 Agosto 2019

Mi cuntanu e nui cuntamu

Insieme ai bambini Raccontiamo e Ricordiamo Gimigliano

FERRAGOSTO GIMIGLIANESE 2019

DECIMO ANNO!!

Dieci anni insieme sono tanti , soprattutto per un gruppo che è partito senza particolari velleità se non quelle di contribuire in qualche modo alla vitalità della nostra comunità.

Da quel settembre 2009 è passato tanto tempo, così come tante sono state le iniziative che abbiamo realizzato .

Sempre la stessa passione e la stessa umiltà , lo stesso impegno e soprattutto lo stesso tipo di impegno.

Nel frattempo si cresce , cambiano le esigenze, cambia la nostra vita . Mantenere unito un gruppo eterogeneo e al contempo complice non è mai semplice , ma ci siamo riusciti .

Abbiamo ancora potenzialità per crescere , ma siamo consci che le emozioni possono riempire ma talvolta anche svuotare , perché non tutto è ormai così semplice, non tutto è facile. Non abbiamo nessun rimpianto.

Questa Decima edizione del Ferragosto Gimiglianese raccoglierà un po' tutto quello che abbiamo seminato in questi anni . Ci siamo noi, ci sono le altre associazioni. C'è Gimigliano!

Fabio Truglia

Il " Ferragosto Gimiglianese & Sagra della Porchetta " è ormai il nostro figlio prediletto .

La **decima edizione** di questa kermesse estiva Gimiglianese , che tanto

ha dato alla nostra comunità nel periodo estivo , si presenta rinnovato nel look musicale. Lasciamo per un attimo la musica folk e popolare per appoggiarci, mantenendo lo stile cantautorale , a gruppi in voga tra i giovani e di livello nazionale .

Lo sono i **KUTSO** , band alternative Rock Romana , che si esibirà in Piazza Vittorio Emanuele III il 13 agosto, durante la IX Sagra della Porchetta ; lo è **Cimini** , artista musicale cosentino ma bolognese di adozione che si esibirà la sera del 14 agosto che nel segno del rock ha creato la sua band. In comune hanno anche delle reciproche collaborazioni , le partecipazioni a Sanremo e Sanremo Gio-

vani , soprattutto il fatto che appassionano i giovani con i loro racconti a metà tra le realtà e la chiave di lettura della realtà.

L'edizione 2019 del Ferragosto Gimiglianese ha avuto la possibilità di raccogliere quelle che sono



le principali realtà associative locali . Proloco, USD Gimigliano, Avis, Pro Civ e Croce-

Bianca saranno tutte insieme a noi in piazza dando il loro contributo sia a livello ludico che a livello organizzativo. Importante il ringraziamento da porgere ai tecnici gimiglianesi : Attilio Mazza, Mario Gigliotti e Beniamino Rotella , Mimmo Rotella che hanno messo in campo le loro competenze per favorire la realizzazione dell'evento nel rispetto delle procedure di sicurezza concertando con il Comune di Gimigliano e gli enti superiori le operatività necessarie.

Grazie a tutti gli sponsor e ai singoli contribuenti, unica fonte di sopravvivenza per queste nostre iniziative . GRAZIE A TUTTI VOI che siete qui in piazza. Solo così ha senso tutto il lavoro che si compie ogni anno.

#dieciannidinoi#dieciannidinoi#dieciannidinoi

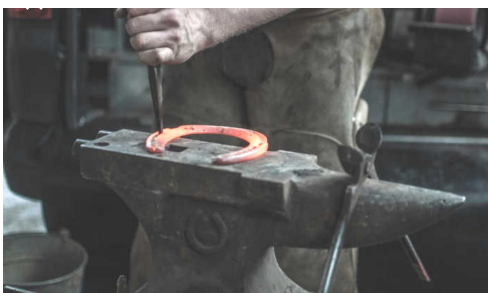
Mestieri antichi

IL FABBRO

Quando penso agli antichi mestieri che fin dalla notte dei tempi hanno fatto parte della nostra storia mi viene in mente quello del fabbro. La lavorazione del ferro è stata fondamentale per la costruzione di case: dei ferri dei cavalli, alle ruote dei carri, alle serrature. Purtroppo le lavorazioni industriali, le produzioni seriali e la rapidità delle macchine, hanno messo a rischio l'arte manuale della lavorazione del ferro. Qui a Gimgigliano ancora esiste la figura del fabbro, dove si ci rivolge ancora per chiedere dei lavori, e il fabbro quasi per magia trasforma un pezzo di ferro in un'opera d'arte che la si può ammirare nei cancelli



Esempio di lavorazione del ferro su incudine



Esempio di lavorazione del ferro di cavallo

uno diverso dagli altri o ancora in uno scorrimano o altro pezzo di arredamento personalizzati a gusto del cliente. Anche se le grosse industrie fanno concorrenza al piccolo artigiano del ferro sono convinto che la preziosa manualità affiancata alla passione, non sia destinata a finire, anzi credo si possa ritrovare un lato artistico, sempre più apprezzato nel mestiere del fabbro. Spero che le generazioni di oggi e quelle dopo possano ritrovare in questo antico mestiere la passione per un nobile lavoro duro, ma di grande soddisfazione.

di Manuel Caroleo

IL BARBIERE

Il barbiere è una professione artigiana antichissima, si occupa di radere la barba, lavare tagliare e accorciare i capelli. Lavora in una bottega attrezzata per compiere al meglio il suo lavoro, chiamata barberia. L'arte del barbiere e la sua storia affondano le loro radici nella notte dei tempi. Secondo gli studi storici già del paleolitico inferiore colui che tagliava i capelli era persona dell'altro rango sociale, come saggi e sacerdoti, credendo che nei capelli risiedesse l'anima del popolo, tagliarli significava spazzare via il ma-



re, per ritrovare nuove energie. I barbieri erano persone importanti, rispettate. I barbieri si dividevano in due categorie: quelli che svolgevano il lavoro per strada o in piccole botteghe, dove si recavano semplici persone, mentre le persone nobili avevano un barbiere personale che andava nelle loro corti. Oggi il termine barbiere è stato sostituito dal termine "parrucchiere".

di Alessia Rotundo



LAVORI ALL'UNCINETTO

Quando era picciola vidia sempre fare l'uncinetto. L'uncinetto si fa cu a musculetta. Ci su tanti tipi de musculetta de chilla fina a chilla grossa a sicundu da fatica ca sa de fare. I punti ca si puennu fare cu la musculetta su: la catenella, a maglia auta, a maglia altissima e la maglia bassa. Alle foto chi viditi vi mparu ncuna fatica chi ha fattu a mamma mia.

Di Antonella Paonessa



#dieciannidinoi #dieciannidinoi #dieciannidinoi

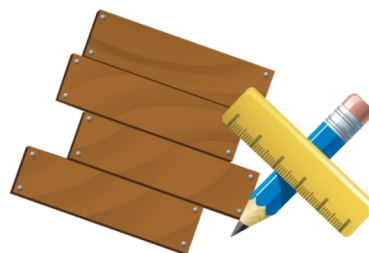
Mestieri antichi

II FALEGNAME

Il falegname è un mestiere nobile, sembra infatti che questa professione sia la più antica dell'uomo proprio perché il legno è un materiale che abbiamo sempre avuto a disposizione e ben presto abbiamo imparato a usarlo e a conoscerlo. Lavorare il legno significava sopravvivere: dal legno sono state costruite armi, ruote e ponti. La storia della falegnameria risale all'ottomila avanti cristo. I falegnami dell'antico Egitto hanno lasciato testimonianze delle loro abilità, dalle quali si capisce

che utilizzavano strumenti rudimentali come squadre, seghe e martelli. Oggi il falegname lavora il legno per fabbricare mobili, infissi e ogni tipo di struttura in legno. Il falegname più celebre della storia è San Giuseppe nostro patrono, questo basta per capire il ruolo che il falegname ha avuto nella storia del nostro paese.

di Francesco Rotundo



IL SARTO

Percorso "Coinvolgiamo i bambini"

di Alessandro Gabriele

Ripensando al mestiere del sarto, ricordo con il sorriso la favola di Cenerentola dove tanti topini tutti insieme unendo le forze si sono cimentati a diventare dei bravissimi sarti per realizzare un abito degno del ballo per la povera cenerentola, forbici, fili colorati, bottoni e misurini utilizzati con il sorriso: questo è tutto ciò che serve per potersi definire un abile sarto. Nel nostro paese ne abbiamo testimonianza dal famoso "LEGNO" da

cui sono andato a fare visita personalmente, un eccellente maestro di sartoria, una persona in gamba, con tutte le varie attrezzature per realizzare ogni lavoro relativo a fare il sarto: questo lavoro comporta pazienza e dedizione ma alla fine rimane la soddisfazione.



Attrezzi Antichi da Sarto



Macchina da cucire



#dieciannidinoi #dieciannidinoi #dieciannidinoi

LO SPAZZACAMINO

di Mirco Petullà

Ero contento di scrivere di un mestiere antico che non conoscevo: grazie a Mary Poppins quasi credevo che fosse un "super mestiere"; ma raccogliendo informazioni scopro che la storia del mestiere dello spazzacamino è legata allo sfruttamento minorile dei piccoli spazzacamini che un tempo abbandonavano le case per andare a lavorare per poter dare sostentamento alle famiglie. È tradizione antica, che risale al medioevo, ma in tutto il mondo si pratica ancora ma si è ammodernata. Prevede un corso di studi chiaro e definito in alcuni paesi con titoli e percorsi precisi e soprattutto da ancora lavoro. Piccola curiosità: in Germania è considerato di buon auspicio incontrare uno spazzacamino per strada.



IL TELAIO

di Giusy Trapasso

Percorso "Coinvolgiamo i bambini"

Grazie all'associazione Iniziativa Socio-Culturale abbiamo continuato il percorso "Coinvolgiamo i Bambini". In questo percorso abbiamo avuto la possibilità di conoscere molti mestieri antichi. Oggi abbiamo fatto visita alla simpaticissima signora Maria che ci ha fatto conoscere le tecniche di lavorazione del "Telaio". Il telaio primitivo è un telaio semplice che ha la caratteristica di cominciare a costruire un tessuto. Il telaio a pesi fu il primo inventato dall'uomo nel neolitico. I pesi del telaio venivano realizzati con grandi varietà di materiali: pietra, argilla cruda, terracotta, bronzo. Il telaio era costruito con pali di legno, potevano essere legati con lacci di cuoi. Due rami a farfalla che possono creare il supporto per il bastone dei licci.



#dieciannidinoi#dieciannidinoi#dieciannidinoi

IL PANIERE “U cestinu e paglia”

Uno dei mestieri antichi e meno diffusi dei nostri giorni è la produzione di panieri. Nei tempi antichi non si usavano le buste e i contenitori di plastica come oggi. I contadini per portare a casa il raccolto, tipo le castagne, i funghi, le ciliegie ecc. utilizzavano questi cestini di paglia. I panieri si realizzano con vari tipi di rami, ricavati dalla quercia olivastra. Le varie tonalità di rami usati per la realizzazione decorativa vengono raccolti nel periodo di ottobre. Questi rami sono puliti e quasi pronti per essere utilizzati: quelli scorticati vanno messi a bagno mentre per quelli meno scorticati sono necessari almeno due giorni. Dopo di che basta intrecciarli, può sembrare difficile ma non lo è, basta fare pratica.



Di Alberto Gliotti

FOLLOW US
SEGUICI SU



IL CALZOLAIO



IL Calzolaio è un artigiano che realizza e ripara le scarpe e abbigliamento in pelle. Quando il calzolaio ripara le scarpe parte dalla sostituzione del soprattacco fino alle soles in cuoio. I materiali che utilizzano di più sono il cuoio e la pelle. I calzolari che creano scarpe su misura utilizzano forme in legno o in materiale plastico così ricavano il modello. La bottega del calzolaio è composta da un banchetto quadrato con tanti scaffali contenenti: puntine, chiodini, spago, tenaglie, pinze, cere, martelli e la tinta. I protettori dei calzolari sono i santi Crispino e Crispiano. Questo mestiere nasce nel Medioevo.

Di Ilenia Cubello



HA HA HA
- Sai qual' è il colmo di un calzolaio?
**** **

#dieciannidinoi #dieciannidinoi #dieciannidinoi

Il Calcio a Gimigliano (4a parte) *di Alessandro Gabriele*



Nel Campionato 2011-2012 l'AS Gimigliano sancisce il ritorno in ambito dirigenziale dello storico presidente Giuseppe Trapasso, detto Pepo, che coincide con il ritorno sulla panchina biancorossa di mister Antonio Critelli. Il Gimigliano, presieduto da Angelo Paonessa, raggiunge una tranquilla salvezza e predispone al meglio i lavori per il campionato successivo dove, la compagine del corace, si ritrova a disputare meritatamente i play-off.

L'obiettivo PROMOZIONE non passa direttamente dal campo ma arriva comunque rendendo fieri fra gli altri i dirigenti Roberto Gabriele e Antonio Donato che continuano ad investire sulla rosa per perfezionare il ritorno in alto vessillo biancorosso roconosciuto in tutta la provincia e non solo per il suo blasone.

Nel campionato 2013- 2014 il Gimigliano nuova matricola disputa un discreto Campionato e , con l'innesto nella rosa giocatori di elementi di categoria riesce a mantenere l'agognata Promozione.

L'aumento di spese avuto e la previsione dei costi per il mantenimento ulteriore della categoria , viste le scarse contribuzioni esterne , scoraggiano la società dell'ASD Gimigliano che sceglie di non iscriversi al campionato successivo .

L'ASD Biancorossi , guidata da Franco Gatto, che nello stesso anno aveva disputato il campionato di Terza Categoria, sceglie di mantenere l'attività nell'ambito giovanile , perciò' per un anno le domeniche gimiglianesi non vivono il calcio.

Nell'estate 2015 un gruppo di giovani locali , guidati da Nino Romagnino , decidono di reistituire una compagine calcistica vogliosa di creare aggrega-

zione oltre che sport.

Nasce l'USD Gimigliano che si iscrive al campionato di Terza Categoria.

La società, che nel dicembre 2016 passa a Damiano Truglia , dopo i primi due campionati di assestamento dal punto di vista calcistico , conosce le sue luci nella stagione 2017-2018 , dove raggiunge i play-off (persi a Magisano per3-2) , e vive il suo nuovo sogno nella stagione ultima 2018-2019 dove , con il terzo posto finale dietro a Davoli e Gasperina , ottiene il diritto di accesso al campionato di Seconda Categoria , sotto la guida tecnica dei mister Giuseppe Ambrosio e Fabio Scalzo.

Nella stagione 2018-2019 la stessa società si adopera per istituire anche la "Scuola di Sport" e la "Scuola di Wellness" , tutt'ora operative , con l'intento di mantenere alto l'interesse e l'attenzione dei giovani sulla crescita della comunità gimiglianese.

Il sentiero Prateraditu cura ProLoco

Il Sentiero Prateraditu (dal latino "Andare oltre") si inserisce in un progetto della Pro Loco (I Sentieri erranti) che mira a valorizzare una serie di itinerari naturalistici presenti nel territorio di Gimigliano, anticamente utilizzati come importanti vie di comunicazione.

Quest'estate verrà proposto nell'ambito del "Ferragosto gimiglianese", evento portato avanti dall'associazione

"Iniziativa Socio-Culturale Gimigliano", che proprio quest'anno ha spento le dieci candeline. Alla compagine associativa tutta vanno i nostri auguri.

Dal punto di partenza, fissato in piazza Vittorio Emanuele III alle ore 8:30, si scende attraverso il percorso inserito nel progetto del "Parco fluviale", fino al fiume Corace dove l'altitudine è di 400 mt. s.l.m. Una volta giunti a destinazione, si possono ammirare un viottolo (con diversi muri a secco), che porta ai piedi

della maestosa Petra e Juezzi (un monolite che si erge maestoso nella valle), ed il caratteristico ponte ad arco che collega Gimigliano a Tiriolo. Dopo aver sostato fra i ruderi della segheria del marmo verde, autentico esempio di archeologia industriale del Novecento, si riprende il cammino a ritroso. Tempo di percorrenza: 90 minuti circa.



FERRAGOSTO GIMIGLIANESE

2019

13-14 AGOSTO

PIAZZA VITTORIO EMANUELE III

#dieciannidinoi#dieciannidinoi#dieciannidinoi

Pillole di Gimigliano

Il Sogno si realizza, Gimigliano Ritorna in Seconda Categoria

GIMIGLIANO—Caroselli in piazza , schiamazzi, urla di gioia, come non se ne vedevano da tempo . Tutti dedicati all'impresa compiuta dai ragazzi di Giuseppe Ambrosio e Fabio Scalzo , capaci di compiere un'innata attesa quanto autentica impresa. Al termine di un campionato quasi sempre condotto in testa insieme a Davoli e Gasperina , Gimigliano ha potuto riassaporare il gusto della vittoria sportiva. 53 punti frutto di 17 vittorie, 2 pari e 3 sconfitte sono valse il terzo posto e il ritorno in Seconda Categoria dell'USD Gimigliano.



L'anno del centesimo gol del nostro "Corona" Salvatore Ciabrone , capocannoniere biancorosso con 17 reti , della prima doppia cifra di Manuel Romagnino , per lui 10 reti , di strabi-

lianti affermazioni calcistiche di tutti i ragazzi che ci hanno creduto fin dal primo giorno pur non avendo questo risultato come obiettivo vitale.

Grande soddisfazione anche da parte di tutta la giovane dirigenza che, piu' che mai entusiasta , gia' lavora alacremente per garantire sta-

bilità al progetto finora intrapreso a favore dell'USD Gimigliano e dei giovani della comunità.

Tra i piu' felici capitan Peppino Paonessa , riconosce che "pur avendo giocato in categorie superiori , mai avevo potuto vivere una simile

situazione di unita' nello spogliatoio . Unità che abbiamo costruito con sudore e fatica passando anche da brutti risultati che ci hanno comunque permesso di imparare a sognare".

Il DS Angelo Paonessa è a lavoro già da maggio per consolidare la rosa. Adesso l'obiettivo sarà mantenere la categoria . Nei giorni scorsi i rinnovi di Alessio Papparazzo ed Eugenio Ferraina hanno dato certezze al gruppo.

Tra i primi nuovi arrivi, quello di Domenico Battista, ex Zagarise e Magisano, estremo difensore. Si attende nei prossimi giorni la firma di almeno due difensori , un centrocampista



ed un attaccante.

...un sorriso aiuta

Pierino va a scuola e la maestra lo avverte: "Guarda che hai un calzino blu e uno rosso!" e Pierino: "che buffo, maestra! Pensi che a casa ne ho un paio identico a questo!!!"



che era in ritardo: "Mi dispiace scoiattolino, devo andare dalla nonna!" ed il roditore risponde: "Ah ok Cappuccetto...buona fortuna ma soprattutto in bocca al lupo!"

Cappuccetto Rosso era nel bosco ed incontrò uno scoiattolo che la salutò; anche lei lo salutò e iniziarono a parlare ma dopo qualche minuto si accorse

Se sentite delle sirene avvicinarsi non vi preoccupate... ho appena arrestato il PC!

LA ROSA DEI BIANCOROSSI NELLA STAGIONE DELLA SECONDA CATEGORIA

Portieri : Pasquale Ciabrone, Salvatore Iacopino, Cristian Trapasso

Difensori : Francesco Critelli, Alessio Papparazzo, Luca Peppino Paonessa, Mattia Scalise, Giacomo Gigliotti , Luca Trapasso, Simone Franzè, Alessandro Nicoletta .

Centrocampisti : Tommaso Scalzo, Omar Waohub, Eugenio Ferraina, Gianfranco Paonessa, Giuseppe Rizzo , Francesco Tavano, Fabio Fato, Peppino Paonessa, Pietro Paonessa, Benito Lubello , Michael LePera, Claudio Rotella, Costantino Rotella, Antonello Nicoletta, Salvatore Mascaro.

Attaccanti : Salvatore Ciabrone, Antonio Gigliotti , Manuel Romagnino , Francesco Sirianni , Vincenzo Gabriele .

Allenatori- Giocatori : Fabio Scalzo e Giuseppe Ambrosio.

#dieciannidinoi#dieciannidinoi#dieciannidinoi

Periodico locale. Anno 0, Numero 4.
Diffusione gratuita

By INIZIATIVA SOCIO-CULTURALE GIMIGLIANO

c/o : Vico Risorgimento II , 17 - 88045 -
Gimigliano(Cz). C.F. 97063680793.

Tel.: 346.7403848
Fax: 0961.746513
Posta elettronica:

CI METTIAMO IN GIOCO
DAL 2009!!!



Iniziativa Socio-Culturale Gimigliano nasce nel 2009 da un'idea di un gruppo eterogeneo di ragazzi vogliosi di creare un punto di riferimento stabile per la comunità gimiglianese per l'organizzazione di eventi e la promozione del territorio.

Tra le principali attività promosse in ambito associativo e culturale: Il Ferragosto Gimiglianese e la Sagra della Porchetta ; il San Martino Gimiglianese; Aperitivo di SanGiuseppe; TeatroLAB; Adesione alla testata online WEBOggi ; iniziative mirate alla piccola cura del territorio ; Focare di Natale e Capodanno; iniziative varie a carattere ludico e ricreativo mirate all'aggregazione di grandi e bambini; collaborazione con altre realtà associative e private di Gimigliano.

Siamo su internet !!!
www.iniziativagimigliano.com

POTRA' ESSERE SENSAZIONALE!!!
Se a breve potrai tornare bambino e completare il tuo ALBUM su Gimigliano.
Noi Siamo Qui Anche Per Questo.

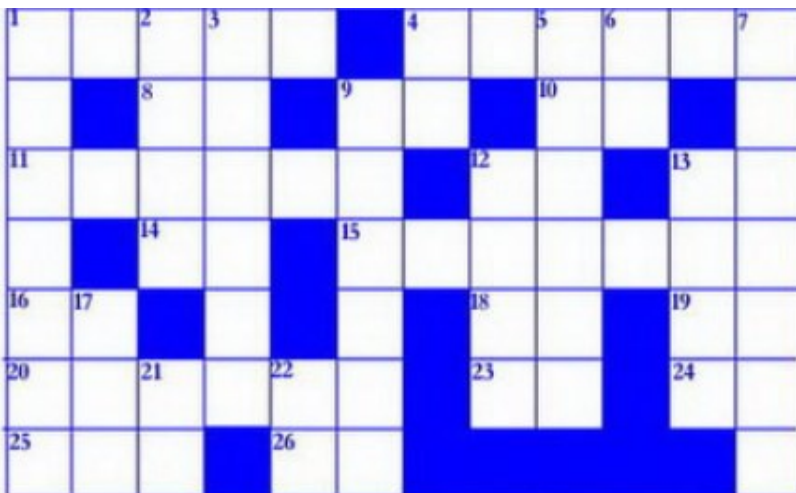


Prossimo Numero a Natale



CRUCIVERBIAMOCI UN PO'

Fonte web : giochigratisenigmisticaperbambini.com



DEFINIZIONI :

ORIZZONTALI

- 1)Una provincia laziale ; 5)Capoluogo del Piemonte ; 8) Consontanti di Nuoro; 9) Siglia di Frosinone; 10) Italia in breve; 11) Regione del Nord Est Italia ; 12) Le prime due di Amalfi ; 13) Sigla di Parma ; 14) Sigla di Ancona ; 15) Provincia del Friuli; 16) Consonanti di Neve ; 18) Centrali nell'anno ; 19) Consonanti di sono ; 20) Capoluogo della Campania ; 23) Ultime due del Pordoi ; 24) Sigla di Asti ; 25) Stop! ; 26) Sigla di Cagliari

VERTICALI

- 1) Una provincia dell'Emilia Romagna ; 2) il capoluogo di provincia piu' in alta quota d'Italia ; 3) una provincia del Trentino alto Adige ; 4) Sigla di Terni ; 5) Città rinomata per i suoi divertimenti ; 6) sigla dell'Italia nel web ; 7) Città sul "tallone"; 9) Una provincia della Puglia; 12) Fiume che attraversa Firenze; 13) Provincia della Toscana ; 17) Una si chiama Venosta; 21) Siglia di Pistoia ; 23) Sigla di Lecco

#dieciannidinoi#dieciannidinoi#dieciannidinoi